ULTRACOLOR P 37 R 20

P 37 8 20

Schema di servizio · Service circuit diagram · Documentation technique

Einstellarbeiten

Vor dem Einstellen soll das Gerät ca. 10 Minuten betrieben werden.

Betriebsspannung R 909

Das Einstellen der Betriebsspannung erfolgt bei Netzsollspannung 220 V \sim . Voltmeter Ri \geq 50 k Ω /V an TP 91 und Masse. Mit Regler R 909 die Spannung B 1 auf 115 V einstellen.

Optimale Bildschärfe (bei normalem Bild) wird mit R 500 (Focus) eingestellt.

Zeilenfrequenz R 504

Antennensignal. Meßpunkte TP 33 A und TP 33 B miteinander verbinden. R 504 (Horiz. Frequenz) so einstellen, daß ein nahezu stehendes Bild erscheint. Verbindung zwischen den Meßpunkten anschließend wieder entfernen.

Bildhöhe R 408

Mit R 408 (Vert. Height) einstellen.

Helligkeits-Vorregler R 30

Helligkeit R 33 Lautstärke R 07

Farbintensität R 10 Kontrastregler R 21

Bildfrequenz R 801

Arbeitspunkt blau R 102 Arbeitspunkt rot R 104 Arbeitspunkt grün R 106 Rot-Verstärkung R 109 Grün-Verstärkung R 111

Graueinstellung R 119

Adjustment procedure

Before commencing adjustment, the receiver should be warmed up for approx. 10 minutes.

Operating voltage R 909

The adjustment of the operating voltage is carried out at a nominal mains voltage of 220 V~. Connect a voltmeter of Ri ≥ kΩ/V between TP 91 and earth. Adjust the B 1 voltage to 115 V with R 909.

Focus R 500

The optimum focus is adjusted (with a normal picture) using R 500 (focus).

Horizontal frequency R 504

Antenna signal. Connect testpoints TP 33 A and TP 33 B together. Adjust R 504 (Horiz. Frequency) so that the picture is almost stationary. Remove the connection between the two testpoints.

Picture height R 408

Adjust R 408 (Vert. Height).

Brightness precontrol R 30

Brightness R 33

Volume R 07

Colour intensity R 10

Contrast R 21

Vertical hold R 801

Operation point blue R 102

Operation point red R 104

Operation point green R 106

Red drive R 109

Green drive R 111

Grey scale setting R 119

Operazioni di messa a punto

Prima degli operazioni di messa a punto l'apparecchio deve venir azionato per ca. 10 minuti.

Tensione d'esercizio R 909

La regolazione della tensione d'esercizio viene efettuata cin il valore dovuto di tensione di rete di 220 V~. Collegare al punto di riferimento TP 91 ed a massa un voltmetro Ri ≧ 50 kΩ/V. Regolare su 115 tramite la manopola R 909.

Messa a punto del fuoco R 500

Mediante R 500 regolare per l'ottimo il fuoco (con luminosità del quadro normale).

Frequenza di riga R 504

Applicare un segnale all'antenna. Collegare insieme i punti di misura TP 33 A e TP 33 B con un ponticello. Regolare R 504 in modo che il quadro sia quasi stabile. Togliere il ponticello tra punti di misura.

Amplezza verticale R 408 Regolare con R 408.

Luminosità pre regolare R 30 Luminosità R 33

Volume R 07

Colour R 10

Contrasto R 21 Frequenza del quadro R 801 Punto di lavoro del blu R 102 Punto di lavoro del rosso R 104

Punto di lavoro del verde R 106

Pilota del rossa R 109 Pilota del verde R 111

Regolazione del grigio R 119

Règlages

Le poste doit être mis en marche environ 10 minutes, avant de réaliser le règlage.

Tension d'alimentation R 909

Le règlage de la tension d'alimentation doit être réalisé avec la valeur nominale (220 V \sim) de la tension secteur. Brancher un voltmètre (Ri \geq 50 k Ω /V) entre TP 91 et la masse. Règler avec R 909 la tension B 1 à 115 V.

Focus R 500

La netteté optimale de l'image est réglée avec R 500 (Focus).

Fréquence ligue R 504

Réception d'un signal d'antenne. Relier TP 33 A et TP 33 B. Règler R 504 (frequence horizontale), de manière à obtenir une stabilité optimale de l'image. Interrompre à nouveau le contact entre TP 33 A et TP 33 B.

Amplitude verticale R 408

Règlez l'amplitude verticale (Vert. Height) avec R 408.

Pré-règlage de la luminosité, R 30

Luminosité R 33

Volume R 07

Saturation coleur R 10

Contraste R 21

Frequence image R 801

Point de polarisation bleu R 102

Point de polarisation rouge R 104

Point de polarisation vert R 106

Amplification rouge R 109

Amplification vert R 111

Règlage du gris R 119







